



RECOMENDACIÓN DE LIBRO por el socio D. JOSÉ LUIS RUBIO VIRSEDA

AUTOR : LORENZO SILVA

LIBRO : *"Castellano"*

Barcelona, Editorial Destino, 2021.

"Al nacer cada mañana tan solo le pido a Dios casa limpia en que albergar, pan tierno para comer, un libro para leer y un Cristo para rezar". Verso de José María Pemán, sólido y profundo escritor, hoy injustamente olvidado. Sí, la lectura de un libro, de un buen libro, es la mejor compañía que pueden disfrutar los seres humanos, especialmente aquellos a los que Dios ha regalado el beneficio de la longevidad.

Lo vi en un escaparate de una librería y me sorprendió su título: "Castellano", el mejor reclamo para un hombre nacido en Segovia hace 89 años. Su autor, Lorenzo Silva, era totalmente desconocido por mí; las novelas policíacas, principal producción de Silva, no figuran entre mis preferencias lectoras.

"Castellano" no es una novela policíaca, ni una novela histórica, ni un ensayo sino un soberbio canto a la castellanidad. Lo escribe Silva después de haber residido varios años en Barcelona, quedar harto de las crecientes y desbordadas exaltaciones nacionalistas y percibir y empaparse del mensaje oculto de sus ancestros y su identidad castellana y española.

Combinando vivencias personales con acontecimientos históricos, el autor se recrea construyendo un relato que descansa esencialmente en la revuelta comunera alzada contra la rapiña del grupo de asesores flamencos traídos desde Gante a España por el rey Carlos I. y que habían convertido el País en un botín. En sus 362 páginas analiza las largas y lamentables ausencias del rey, más dedicado a su afán de Emperador del Sacro Imperio Romano-Germánico que a la conducción y gobierno de España; la formación de la Junta de las Comunidades, sus encuentros, desavenencias y rencillas; la dificultosa regencia del cardenal Adriano de Utrecht, un hombre que llegaría años después a sentarse en la silla de San Pedro con el nombre de Adriano VI; las relaciones de los comuneros con la ex reina Juana, reclusa y maltratada en Tordesillas, y tesonera en su decisión de no proceder ni firmar nada en contra de su hijo Carlos; las intrigas, rivalidades y desencuentros entre las distintas Comunidades; las tentativas para llegar a un acuerdo con el poder real y el fracaso de las mismas; y la derrota final de los comuneros en Villalar donde murieron a manos del ejército imperial más de 500 combatientes, cerca de mil fueron hechos prisioneros y ejecutados los líderes Padilla, Bravo y Maldonado

En Villalar quedó ahogado un grito de ¡libertad! y empezó a deshacerse Castilla, algo que se fue acentuando con los Austrias, los Borbones, el régimen de Franco y quedó rematado con el llamado Estado de las Autonomías; se trocó y desvertebró Castilla, se dejó arrancar La Rioja y Cantabria, y se desgajó Madrid, la capital, convertida en una especie de singular distrito federal. Toda una operativa de demolición de la identidad castellana y de un reino que se llegó a extender a lo largo de tres continentes.

No hay, sin embargo, que dejarse arrastrar por la desesperanza y la melancolía, anima y acentúa el autor: aquí queda El Quijote, las calles de Madrid dedicadas a los jefes comuneros, la celebración anual en Villalar del Día de la Comunidad de Castilla y León y, singularmente, queda el modo de ser y de estar de los castellanos y el castellano que alcanza la mayor expresión en un idioma que hablan más de quinientos millones y personas.

Un gran libro. Con una brillante prosa. Recomiendo con entusiasmo su lectura.

Jose Luis Rubio Virseda

Bilbao, 5 julio 2021